Freiwillige Stufentests an den Musikschulen
Erlenbach, Küsnacht, Zollikon und Zumikon

Wahlpflichtstücke

Instrument: Violine

Stufe 1

Betty M. Barlow: „Popcorn Party“ aus „Violin Pieces Country Style“ Amsco Publications	S. Suzuki, „Allegro“, Nr. 8 aus „Suzuki Violin school“, Band 1 von S. Suzuki, Suzuki Method Int.	K. and H. Colledge: „Polka dots“, Nr. 15 aus Waggon wheels Boosey and Hawkes

Stufe 2

S. Suzuki: „Hunters‘ Chorus“ Nr. 3 aus „Suzuki Violin school“, Band 2 von S. Suzuki, Suzuki Method Int.	Betty M. Barlow: „Tom and Jerry“ aus „Fiddle Tunes fort he Violinist“, Music Sales America	J. A. Hasse: „Bourrée“, aus „Klassik für Kinder“ Schott, P. Mohrs, ED 20684

Stufe 3

F. J. Gossec: „Gavotte“, Nr. 17 aus „Suzuki Violin school“, Band 1 von S. Suzuki, Suzuki Method Int.	A. Gretchaninoff: „Spassvogel“ aus „Klassik für Kinder“ Schott, P. Mohrs, ED 20684	J. Kern: „Smoke gets in Your Eyes“, aus „Jazz, Blues & Ragtime“ von Boosey & Hawkes, arr. By Edward Huws Jones

Stufe 4

F. Küchler: Concertino D-Dur op. 14, 3. Satz Allegro moderato, alla marcia, Edition Hug 8209	W. Donaldson: „Makin‘ Woopee“ aus „Jazz, Blues & Ragtime“ Boosey & Hawkes, arr. by Edward Huws Jones	P.I.Tchaikovsky:“March from the nutcracker suite“, aus „Piece by piece 2“ von S. Nelson, Boosey & Hawkes 8790