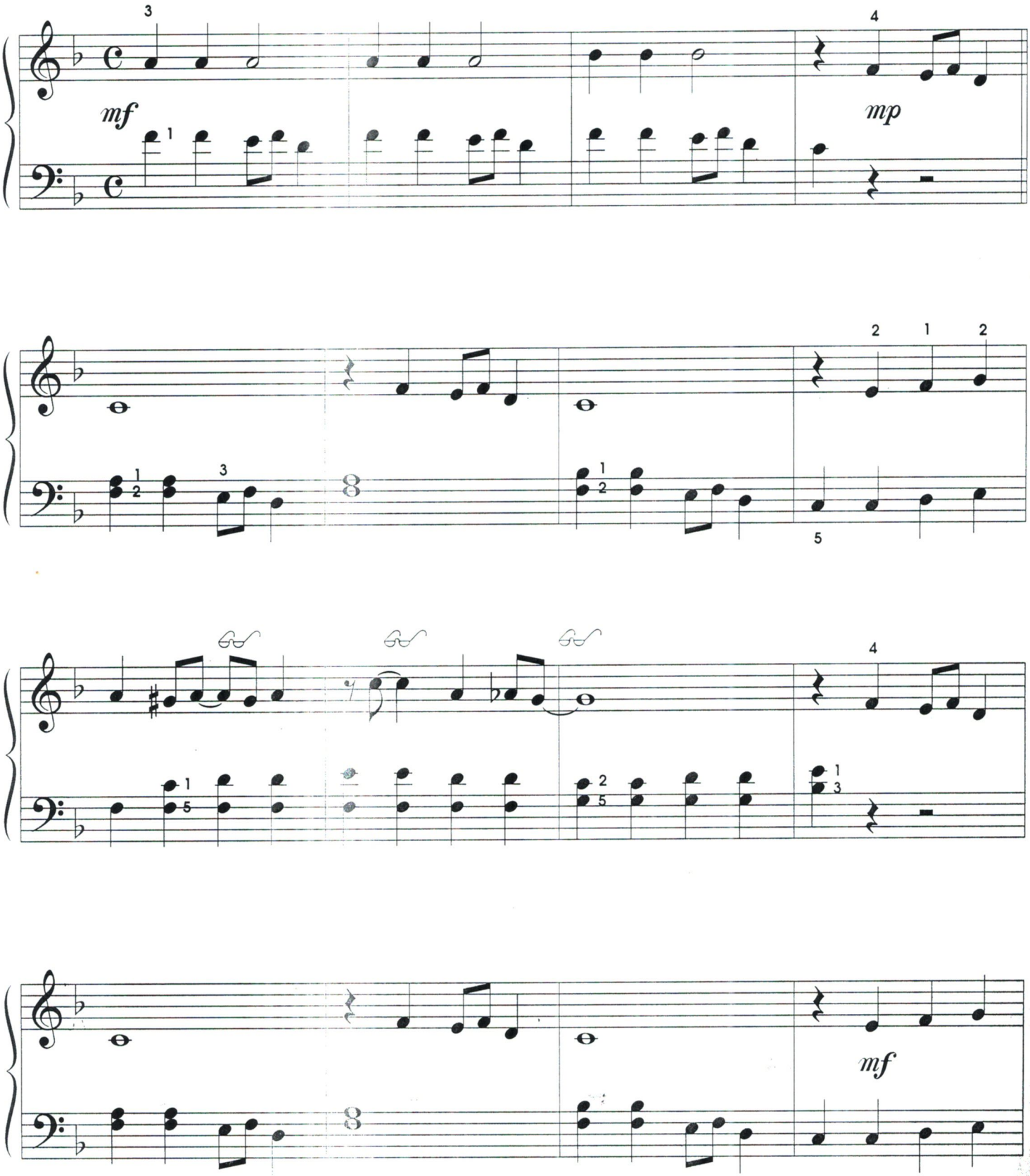
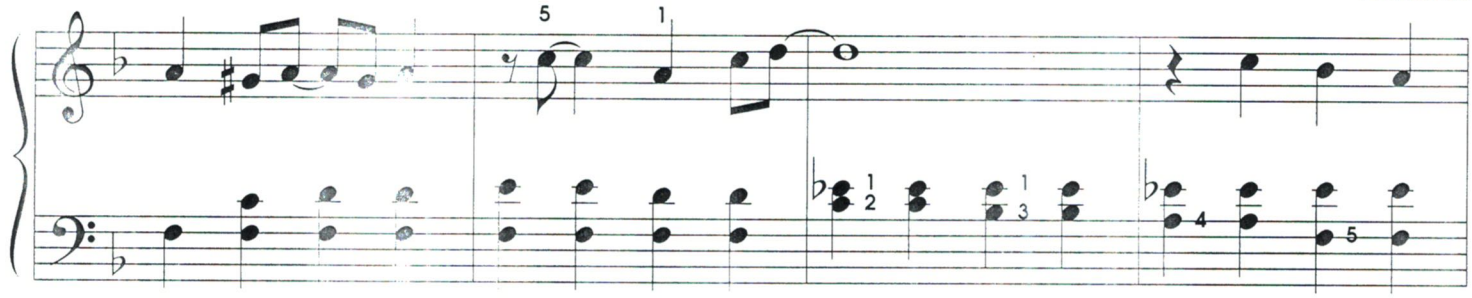
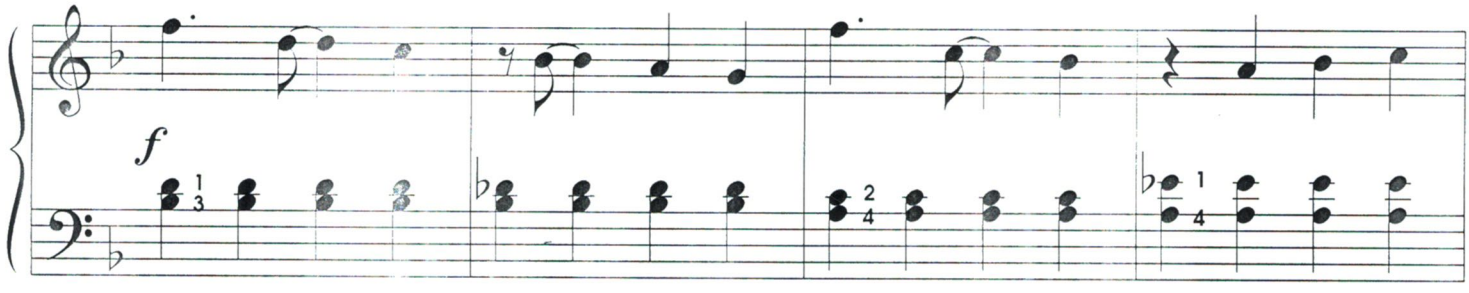
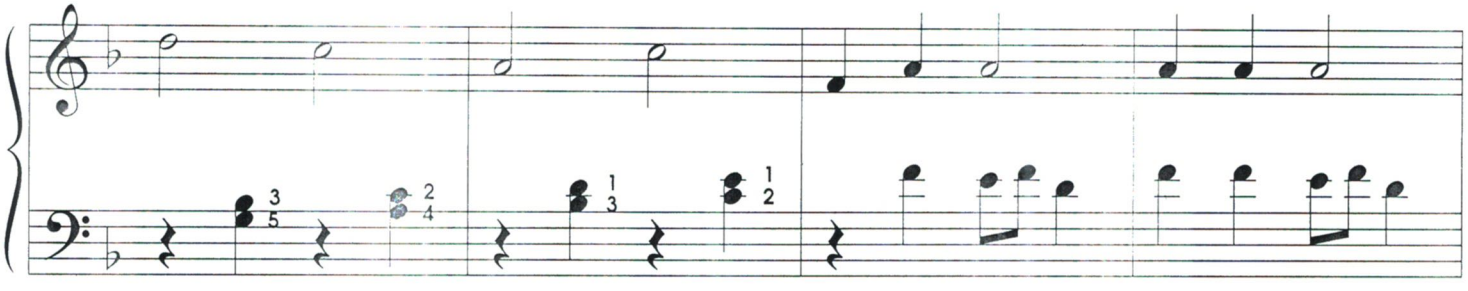
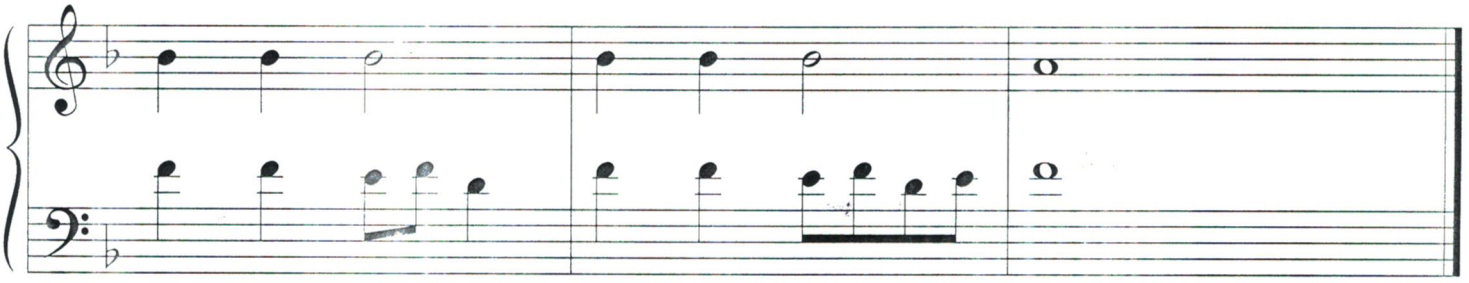
New York, New York

Music by John Kander, Words by Fred Ebb

New York ist ein sehr beliebtes Reiseziel. Jeder Besucher ist von den riesigen Wolkenkratzern in Manhattens Stadtteil fasziniert. Dieser Millionen-Hit wurde vor allem durch Frank Sinatra "Franky-Boy", Liza Minnelli und unzähligen Orchesterfassungen weltberühmt und gehört in jedes Standard-Repertoire.

Kein Splitpunkt
Lower KB **Upper KB**
Piano und Strings
oder ganzes Keyboard: Piano
Rhythmus: Swing ♩ = 110

Das Copyright

Komponisten, Arrangeure, Schriftsteller, Bildhauer und Filmautoren haben alle etwas gemeinsam: sie sind schöpferisch tätig. Könnte nun jeder ihre Werke benützen, ohne dafür etwas zu bezahlen, so wären diese Leute (das Gesetz nennt sie "Urheber") bald einmal brotlos. Deshalb haben sie ein Recht an ihren Werken, eben das "Copyright" oder "Urheberrecht", wie es hierzulande heisst. Wenn also jemand ihre Schöpfung verwendet, dann muss er dafür auch dem Inhaber dieses Rechtes etwas bezahlen.

Deshalb ist es grundsätzlich verboten und strafbar, Noten zu kopieren - auch dein(e) LehrerIn darf das nicht!



© Copyright 1977 EMI Catalogue Partnership. EMI UNART Catalog Inc. USA
Worldwide print rights controlled by WARNER BROS. PUBLICATIONS Inc. IMP Ltd.